

**З-журналы:** Самая маладая  
славянская  
літаратура

Новая  
Гайнаўна

Прывязла  
Лідка жаніха

## ЗРАДЗІЛІ ІХ ЗМАГАННІ

З Мінска



Беласток, 9.III.1963 года тэ-  
атр. ім. А. Вянгеркі перапоўне-  
ны. У прэзідуме — прадстаў-  
нікі партыйных ваяводскіх ор-  
ганаў, прадстаўнікі маладзёж-  
ных арганізацый. Усе сабралі-  
ся тут, каб адзначыць 20 га-  
давіну заснавання баявой ма-  
ладзёжнай арганізацыі Саюза  
маладых барацьбітоў (ЗВМ).

І вось на хвіліну зала замі-  
рае. Удзельнікі ўрачыстага  
мітыngu мінутаі цішыні адзна-  
чаюць памяць тых маладых  
барацьбітоў, якія аддалі сваё  
жыццё за народную ўладу.

20 год таму група маладых  
патрыётаў, цесна звязаных з  
польскай рабочай партыяй,  
вырашыла заснаваць новую  
баявую маладзёжную арганіза-  
цыю. Мэты гэтай арганізацыі  
коратка акрэсліваў лозунг:  
«Барацьба, Праца, Навука!»  
Праграма і мэты дзейнасці  
Саюза маладых барацьбітоў  
хутка здабылі прызнанне ся-  
род рабочай моладзі. Рады ар-  
ганізацыі хутка раслі, хаця  
ўжо за самую прыналежнасць  
пагражала смяротнае пакаран-  
не з боку акупанта.

На Беласточчыне першыя  
гурткі Саюза маладых бараць-  
бітоў пачынаюць сваю дзей-  
насць у першых месяцах 1945  
года. Час, як вядома, быў не-  
спакойны. Беластокцае вая-  
водства не паспела яшчэ ўз-  
дыхнуць спакойна пасля акуп-  
цыі, а ўжо фашысцкае пад-  
полле закінула яму новую,  
бандыцкую вайну.

Лозунг: «Барацьба, Праца,  
Навука!» усё яшчэ поўнасьцю  
аставаўся актуальным. Члены  
Саюза маладых барацьбітоў  
ішлі ў міліцыю, арганізавалі  
армоўскія рады для самаабаро-  
ны, а самая вялікая іх заслу-  
га — гэта прапагандысцкая  
дзейнасць. Яны часта адклада-  
лі зброю і ваявалі словам, са-  
тырай, песняй; арганізавалі  
святліцы, сцэнічныя пастаноў-  
кі, давозілі слова партыі ў  
найбольш небяспечныя куткі  
Беласточчыны.

Адным з першых раёнаў  
Беласточчыны, у якім пачалі  
сваю дзейнасць гурткі Саюза  
маладых барацьбітоў, быў го-  
рад Бельск і тадышні Бельскі  
павет. У Бельску гурток ЗВМ

(Працяг на стар. 4)



ОРГАН ГАЛОУНАГА ПРАУЛЕННЯ БЕЛАРУСКАГА ГРАМАДСКА-КУЛЬТУРНАГА ТАВАРЫСТВА

№ 12 (369)

ГОД VIII

24 САКАВІКА 1963 ГОДА

ЦАНА 60 ГР.

## Элементарны абавязак члена БГКТ

Прыналежнасць да якой-не-  
будзь палітычнай ці грамадс-  
кай арганізацыі забавязвае  
кожнага яе члена да аплачван-  
ня складчын.

Як усім вядома, члены Белар-  
ускага грамадска-культурна-  
га таварыства аплачваюць  
складчыны ў суме 12 зл. у  
год. Выходзіць гэта па 1 зл.  
у месяц.

Многія члены БГКТ плацяць  
адразу за цэлы год. Некаторыя  
— штопаўгода. Вельмі мала  
такіх, што плацяць кожны ме-  
сяц, гэта значыць, па 1 зл.

На жаль, вельмі многа та-  
кіх, якія зусім не плацяць. І  
вось гэтая справа вырастае да  
праблемы. Трэба ведаць, што  
аплачванне членскіх складчын  
БГКТ — гэта не толькі разда-  
ванне марак паміж членам; і  
збор ад іх грошай. Кожнае  
праўленне гуртка павінна ве-  
даць, што момант уплачвання  
складчын павінен паслужыць  
яшчэ большай сувязі члена  
БГКТ са сваім гуртком, з бе-  
ларускім таварыствам.

Неабходна памятаць, што  
аплачванне членскіх складчын  
— гэта не толькі фармаль-  
насць. Яно мае вялікае зна-  
чэнне. Бо калі член БГКТ не  
плаціць складчын, гэта зна-  
чыць, што ён не думае аб на-  
шым таварыстве, нядабайна,  
абьякава адносіцца да яго аб-  
вязкаў, да яго пастаноў і ім-  
кненняў.

З аплачваннем складчын у

нас між іншым і таму дрэнна,  
што гэтай справай дастаткова  
не жывуць павятовыя аддзелы  
БГКТ, інструктары Галоўнага  
праўлення. Выключэннем з'яў-  
ляюцца два гарадскія аддзелы:  
Беластоцкі і Варшаўскі. У гэ-

тых аддзелах інструктары ГП  
на штодзень займаюцца член-  
скімі складчынамі, таму там  
амаль усе члены БГКТ рэгу-  
лярна выкупляюць маркі і  
ўклеіваюць у свае членскія  
білеты. (Працяг на стар. 4)

З ПРАГІ

## КАНЦЭРТ ЗАБЭЙДЫ

17 сакавіка г.г. у Празе адбыўся канцэрт выдатнага беларуска-  
га спевака Міхася Забэйды-Сумскага. У яго выкананні пражан-  
не-пачулі рамансы Пятра Чайкоўскага на рускай мове і шэраг  
твораў чэхаславацкіх кампазітараў.



Першы на Беласточчыне «Дом настаўніка» (Да «Новай Гайнаўкі» на стар. 3).

## Свята беларускай сталіцы

Гэтай раніцай беларуская  
сталіца праснулася незвычай-  
на рана. Па заснежаных вулі-  
цах прайшлі першыя прахо-  
жыя, крыху ўсхваляваныя,  
святочна настроеныя мінчане.  
Шырока расчыніліся дзверы,  
запаліліся агні выбарчых  
участкаў горада, заклікаючы  
выбаршчыкаў выканаць свой  
грамадзянскі абавязак.

Вось яны — першая ба-  
явая, найбольш заслужа-  
ная гвардыя былых чле-  
наў беластоцкай арганіза-  
цыі Саюза маладых ба-  
рацьбітоў. Ад іх імя Алякс-  
сандра Младзьяноўскі (на  
першым плане злева) пзя-  
куе за прысваенне ім га-  
наровых алмазак імя Янкі  
Храціцкага.

Фота: В. Рудчык

Роўна ў 6 гадзін раніцы па-  
чалася галасаванне. Роўна ў 6  
гадзін раніцы атрымалі бюле-  
тэні першыя выбаршчыкі. Хай  
гэта быў вучоны ці калгаснік,  
воін ці рабочы, студэнт ці слу-  
жачы, хай гэта быў свыі ста-  
ры ці маладая маці, бязвусы  
юнак ці заслужаная пенсія-  
нерка, — гэта быў наш, род-  
ны, савецкі чалавек, які здо-  
лее справіцца з любымі зада-  
чамі, выканае любыя свае  
планы, задумы. І сёння, 3 са-  
кавіка, ён аддае свой голас за  
лепшых сыноў і дачок бела-  
рускага народа, за сваіх па-  
сланцоў у Саветы. Дзень вы-  
бараў у Вярхоўны Савет БССР  
і ў мясцовыя Саветы дэпута-  
таў працоўных ператварыўся  
ў рэспубліцы ва ўсенароднае  
свята. На выбарчых участках  
грымела музыка, у танцы кру-  
жыліся пары, на сцэну выхо-  
дзілі прафесіянальныя і сама-  
дзейныя артысты. Якое ж свя-  
та бывае без веселасці?

Мінчане атрымлівалі тры  
выбарчых бюлетэны з прозвіш-  
чамі кандыдатаў у дэпутаты  
Вярхоўнага, Мінскага гарад-  
скога і раённага Саветаў. Ся-  
род іх — кандыдат у члены  
Прэзідыума ЦК КПСС, першы  
сакратар ЦК КПБ Кірыла  
Трафімавіч Мазураў, акадэмік,  
рэктар Беларускага дзяржаў-  
нага ўніверсітэта імя У. Лені-  
на, прафесар Антон Нікіфаравіч  
Сеўчанка, які, дарэчы,  
тыдзень раней адзначыў сваё  
шасцідзесяцігоддзе з дня на-  
раджэння і 30-годдзе навуко-  
вай, педагогічнай і грамадскай  
дзейнасці, перадавыя рабочыя,  
дзеячы навукі, культуры,  
прадстаўнікі кіруючых ор-  
ганаў рэспублікі.

Палажэнні аб выбарах уста-  
наўліваюць час галасавання з  
6 гадзін раніцы да 24 гадзін  
ночы, але ўжо а дзанацпатай  
гадзіне дня ўчастковыя выбар-  
чыя камісіі рапартавалі: пера-  
важная, абсалютная большасць  
выбаршчыкаў выканалала свой  
грамадзянскі абавязак.

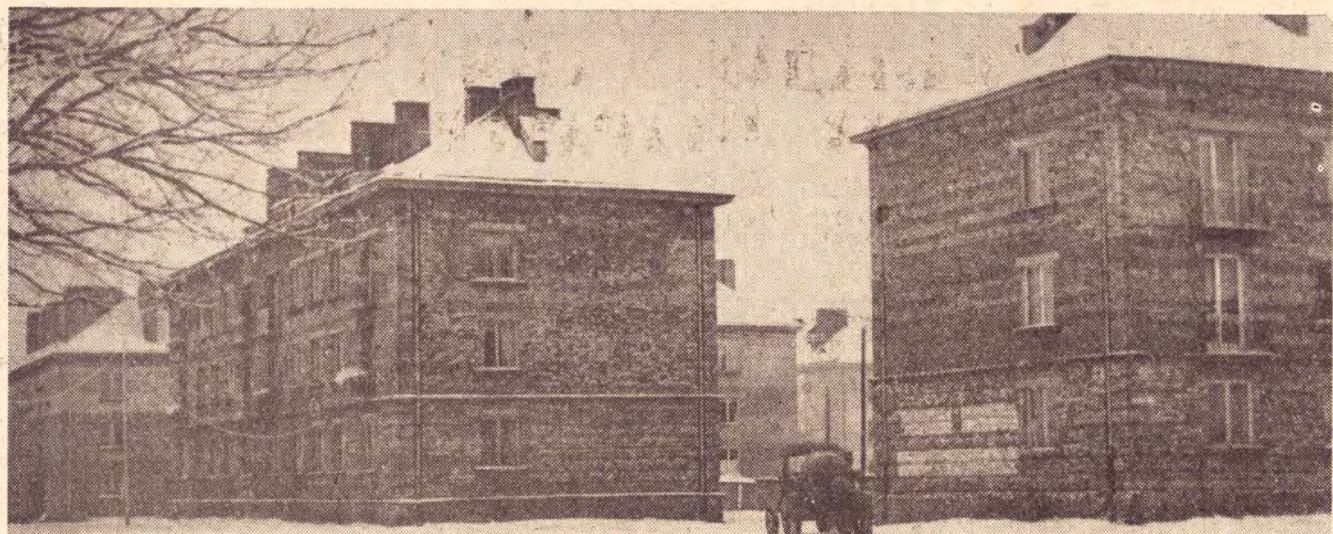
Усяго чатыры гады прайшло  
з часу папярэдніх выбараў. А  
колькі новага адбылося ў  
жыцці беларускай сталіцы! За  
гэты час пачалі сваю работу  
больш чым 20 новых прамыс-  
ловых прадпрыемстваў горада.  
У горадзе ўзніклі новыя гара-  
ды — мікрараёны па вуліцах

(Працяг на стар. 4)

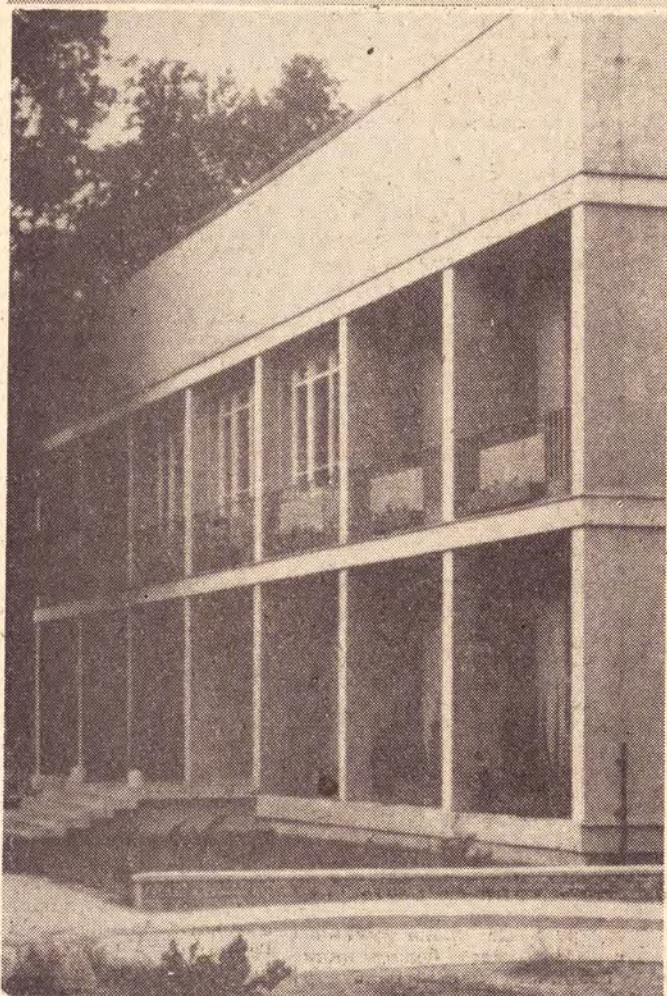








Новы жылёвы квартал Гайнаўкі.



Дом павятовага камітэта ПАРП.

# НОВАЯ ГАЙНАЎКА

Буйнае развіццё Гайнаўкі наступіла за гады народнай улады. У 1954 годзе Гайнаўка стала павятовым цэнтрам. Шпарка развіваецца г.м.мысласць. Зараз Гайнаўка налічвае каля 15 тысяч жыхароў. Вялікі націск кладзецца тут і на жыллёвае будаўніцтва. За апошнія гады ў Гайнаўцы пабудавана 10 будынкаў ЗОР і 9 будынкаў з жыллёвага фонда паасобных прадпрыемстваў. Звыш 1000 жыхароў горада жывуць у будынках новага будаўніцтва. Вядома, гэта яшчэ не вырашыла жыллёвай праблемы Гайнаўкі. Шмат людзей і далей жыве тут у старых драўляных дамах. Але з кожным годам у Гайнаўцы будзе прыбываць больш прыгожых, новых жыллёвых і адміністрацыйных дамоў. Новая Гайнаўка мае перад сабой вялікія перспектывы развіцця. Мае ўсе магчымасці, каб стаць прыгожым сучасным горадам.

(вб)



Старая Гаўнаўка.

Фота Г. Рагазіньскі

(Працяг на стар. 5)

Некалькі год перад першай сусветнай вайной Гайнаўка была невялічкай пушчанскай вёскай. У ёй тады налічвалася ўсяго толькі 18 драўляных хатінак. Мясечкам яна стала пасля першай сусветнай вайны, разам з заснаваннем першых прадпрыемстваў. Міжваенныя гады не спрыялі развіццю Гайнаўкі. Капіталісты, развіваючы свае прадпрыемствы, спягвалі ў Гайнаўку ўсё больш акалічных сялян, танную рабо-

чую сілу. Большасць з іх гнездзілася ў наспех зробленых зямлянках. Аб жыллёвым будаўніцтве капіталісты не клапаціліся. Для іх гэта было непатрэбна. Ім абі як найбольш выцягнуць даходу са сваіх прадпрыемстваў. Таму і разбудова Гайнаўкі праводзілася без якоганаўдзельнага плану. Сабраўся нехта на ўласную хатку, дык будаваў яе дзе папала. Так і ўзніклі вулічкі з драўлянымі хаткамі вясковага тыпу.

Дарагая мая! Чуць не напісала ўжо раз табе, каб на Лідчына васелле збіралася ды падарунак харошы купіла.

Ад Ліды пісьмо прыйшло з Прусаў, што замуж выходзіць за хлопца добрага, спакойнага. Пра ніякі пасаж нат не ўспомніла, усяго дапісала ўнізе, каб бацькі не турбаваліся з выдаткамі, нічога ад іх вымагаць не будзе ані яна, ані той жаніх яе. Па-новаму, значыць, заживуць і ляхі вясковыя непатрэбныя. Зрэшты, калі яе, Лідку, сілком не пускалі на Прусы вызджаць, дык цяпер калі-лень ахвотна запрасіць бацькоў да сябе, няхай пабачаць, які дываны на сценах мець будуць, мэблі не абыякія і наогул кватэра, як мае быць выйдзе, а не як тутэйшая хата праціўная.

Маці затаіла пісьмо гэтае і нікому не паказала. Усё таўклася па га-спадарцы цэлымі днямі, як сама не свад, аж татка сказаў неяк ёй, ці не захварэла яна часамі на грыпу або што іншае пры маразах цяперашніх.

Але праз два, а мо' і тры тыдні яшчэ адно

пісьмо прыйшла Ліда, што хлопцу таму надта ж мамка з таткам! Я спадабалася, бо на фатаграфіі ўгледзеў, і захацелася яму наведваць радню будучую і пазнаёміцца на месцы. Часу ёсць многа, якраз атрымаў водпуск паўмесячны... Маці адно ўсміхнулася задоволеная ды кажа бацьку, каб свінча выбраў тлусцейшае і закалоў, а татка адразу і ўзяўся тачыць нажа ды гаворыць, што мо' не пашкодзіла б самагонкі з па-ру літраў паспрабаваць выгнаць? Але мы ўсе за-крычалі на яго, бо ўжо раз засудзілі на год турмы, не варта з-за гэтай брыдоты рызыку наводзіць на нас усіх, лепш паехаць да крэмы і спірту расстраціцца. Здаравейшы ён і бабы могуць выпіць таксама.

А ў той дзень, калі Лідка з кавалерам меліся прыехаць, да прыстанку аўтобусага ўсенькія выйшлі, гурбаю павалілі наўпросткі да шашы. Аўтобус, як на злосць, спазніўся моцна, папамарзлі, чакаючы ў полі ветраным, бо да вёскі хадзі і рукой падаць, але ану ж машына пакажацца за паваротам. Не, не выпадала адыходзіць...

І прыехалі яны. Лідка з Янкам, бо так называўся ён. Ог, мужчына нікога сабе. гэтакі невысокі, чарнявенькі, усміхаецца далікатна і ў руку пацалаваў мамку растрывожаную. Тата паглядзеў на яго, здаецца, з якойсьці прыдзіркаю ў гачах, але, відаць, і яму да спадобы прыйшоўся падабрэў на твары, а Янак тут жа цыгаркамі пачаставаў і суседчынага Таліка прытым, ды той толькі па-чырванеў, і адмовіўся, хоць добра знаю, што курцыць патайкаком, падлец,

У сталовую ўвайшоў салдат, таманіў іх пальцам. Контрразведчыкі ўсталі. Салдат падвёў іх да дзвярэй у кухню. Бекер і Торп убачылі жанчын, схіленых над памыйным вядром.

— Пустое! — распачліва ўсклікнула Лізель.

— Пустое, мілачка, таму што я сама яго апаражніла сёння раніцай, — сказала суседка.

— І... там нічога не было?

Фрау Штрэйбер з трывогай паглядзела на Лізель.

— А скрынку?.. Маленькую чорную скрынку вы там не прыкмецілі? — прашаптала Лізель.

— У вядры? — Суседка вытараліла вочы.

— Так! — Лізель упарта кінула галавой. — Скрынка была! Герберт так барог яе.

— Дык навошта тады яе кінулі ў вядро?

— Схавалі. Фрау Штрэйбер, схавалі, а не кінулі. Ад зладззяў.

— А хто ведаў, што скрынка ў вядры?

— Герберт і... Краўзе.

— Таганец! — Фраў Штрэйбер гнеўна выпраставалася.

Лізель заплакала. Фрау Штрэйбер памагла ёй устаць. Бекер коануўся пляча Торпа. Абвераўца.

83

каўзанулі ў тасціную. Мінутай пасля туды вярнуліся жанчыны.

— Чане афіцэр, — сказала суседка, — вы мелі рацыю, фрау Ланге сапраўды абакралі. І ў ўпэўненасці, што зрабіў гэта Краўзе, які прыкідваўся сябрам Герберта. Я буду маліцца, каб вы знайшлі зладзея і пакаралі яго.

— Гэтага і мы жадаем, — ласкава сказаў Бекер. — Учыніўшы крадзеж, ён, відавочна, скрываецца. Але дзе? Паважанае фрау Ланге, памажыце нам. Прыпомніце, якія ён называў адрасы, прозвішчы? Што думаў рабіць?

— Не ведаю... Нічога не ведаю, ён жа так мала быў у нас...

— Ну, а ваш муж? Краўзе мог падзяліцца з ім планами. Герберт нічога вам не гаварыў?

— Нічога...

— Прыпомніце.

— Нічога не помню...

— Фрау Ланге, — умяшаўся Торп, — гэты тып можа вярнуцца. Спадзяюся, вы не астанецца ў кватэры адна? Трэба, каб нехта мог паведаміць нам.

— Што вы, што вы! — Суседка замахала рукамі. — З ёй дзень і ноч знаходжуся я. Усё зраблю, будзьце спакойны!

84

— Вы і ўчора былі з фраў Ланге? — спытаў Торп.

— Зразумела.

— Увесь дзень?

— Так.

— І... апрача вас, нікога? Ніхто са знаёмых не палічыў патрэбным з'явіцца і выказаць удаве спачуванне?

— Чаму вы так думаеце, пане афіцэр? Тут увесь час людзі.

— А ўчора пасля абеду таксама былі наведвальнікі?

Старая кінула.

— Так, чалавек дзесяць.

— Хто ж яны?

— Я іх не ведаю.

— Ну, а вы, фрау Ланге?

Лізель паціснула плячыма.

Бекер і Торп пераглянуліся, усталі.

— Бывайце, фрау Ланге, — сказаў Бекер. — Мы да вас яшчэ зойдзем.

Выйшаўшы з хаты, контрразведчыкі селі ў машыну, якая іх чакала.

— Ну, — сказаў Бекер, паблагліва глянуўшы на спадарожніка, — што вы цяпер скажаце?

(Працяг на стар. 4)

85



Народнай вытворчасцю займаецца на Беластоцкім аб'яднанне саматужных народных вытворцаў. Прадукцыя народных вытворцаў ідзе ў некалькіх напрамках: вырабы з саломы, кераміка, ткацтва, памяткарства і разьба. Вырабы саматужнікаў вельмі папулярныя не толькі ў нашай краіне, але і за яе межамі: у Бельгіі, Даніі, Швецыі, Швейцарыі, Чэхаславакіі, Германіі. Экспарт народных вырабаў пашыраецца. Калі ў 1960 годзе аб'яднанне народных саматужных вытворцаў у Беластоку скупіла гэтых тавараў на 3 мільёны зл., дык ужо ў 1962 годзе — на 8 млн. зл. На 1963 год, паводле плану, скупіцца вырабаў народнай вытворчасці на 10 млн зл. Найбольшым попытам з гэтай галіны на міжнародных рынках карыстаюцца вырабы з саломы, гэта значыць, маты і выплёты, а таксама дываны і ганчарства.

Вырабамі гаршчкоў займаюцца ў асноўным жыхары Кляшчэля, а тканнем дываноў жыхары Янова на Сакольшчыне. Выплятаннем з саломы кашоў, талерак, каробак і гд., а таксама тканнем мат найбольш займаюцца сяляне Бельшчыны.

\*

У Бельску на пункце скупы заўсёды многа людзей, якія хочуць прадаць свае вырабы. Але ўсім прадаць не ўдаецца. Некаторыя прыязджаюць з тымі самымі вырабамі па некалькі разоў, пакуль іх прададуць. А чаму не хочуць іх купіць? Справа ў тым, што падажа мат значна большшая ад магчымасці скупы. Працаўнік мае магчымасці выбару. Ён у сувязі з гэтым ходзіць розныя чуткі, шэпты, што трэба мець блат у гэтага працаўніка з Беластока, тады можна прадаваць колькі хочаш. Гэтыя шэпты, гутаркі даходзяць і да павятовага камітэту партыі і да іншых улад. Але тут цяж-

ка скантраляваць ды ніхто і не прабуе кантраляваць.

Аб'яднанне саматужных народных вытвор-

Найважнейшая справа ў Бельску заключаецца ў тым, што памяшканне пункта скупы там вельмі цеснае і для перахоў-

творцаў Віктар Саўчанка, — вельмі цікавая вёска. Да чаго прыгожа там спяваюць па-беларуску. І вось у гэтай вёсцы арганізуем народны хор. Дуэма, што за год часу падрыхтоўкі хор гэты можна будзе паказаць у многіх гарадах нашай краіны.

— Вы займаецеся ўсім тым, чым між іншым цікавіцца і Беларускае таварыства, — сказаў я Віктару Саўчанку. — Пажадана было б супрацоўніцтва.

— Калі ласка, мы б ахвотна супрацоўнічалі, — сказаў кіраўнік. — У гэтым няма ніякіх перашкод.

І сапраўды няма перашкод. Такое супрацоўніцтва вельмі патрэбна.

М. ХМЯЛЕЎСКІ

## НАРОДНАЯ ВЫТВОРЧАСЦЬ

цаў дзейнічае на аснове спудзельна працы. Гэтая спудзельная налічвае зараз 1500 членаў і 105 кандыдатаў. А члены спудзельна маюць першынства ў продажы.

### Элементарны абавязак члена БГКТ

(Працяг са стар. 1)

Набліжаюцца справаздаўча-выбарчыя канферэнцыі аддзелаў. Набліжаецца таксама агульнапольскі з'езд БГКТ. Як канферэнцыі, так і з'езд з'яўляюцца вялікімі падзеямі ў жыцці беларускага таварыства. Гэтыя знамянальныя дні належала б усім членам БГКТ адзначыць вялікімі дасягненнямі на ніве культурна-асветнай дзейнасці. Належала б таксама не мець ніякіх задоўжанасцей па аплачванню складчын, таму што складчыны — гэта элементарны абавязак кожнага члена БГКТ.

мх.

### 3 Мінска

(Працяг са стар. 1)

Р. Люксембург і Арлоўскай. Цяжка пералічыць усё тое, што было зроблена ў Мінску за гэтыя гады.

І сталіца, якая аддала свае галасы за лепшых сваіх абраннікаў, верыць, што пройдзе яшчэ некалькі год і новыя працоўныя перамогі ўславіць наш родны горад, сталіцу беларускага народа.

Юген ЛЯХАЎ  
супрацоўнік БДУ  
імя У. І. Леніна

вання вырабаў няма належных умоў. Каб правіць гэтую сітуацыю, аб'яднаннем народных саматужных вытворцаў у Бельску будзе пабудаваны вялікі склад яшчэ ў гэтым годзе.

У тэўным сэнсе цэнтрамі народнай вытворчасці на Бельшчыне з'яўляюцца вёскі Якубоўскае, Кошкі і Рэдуты.

— Рэдуты, — гаворыць кіраўнік аб'яднання народных саматужных вы-

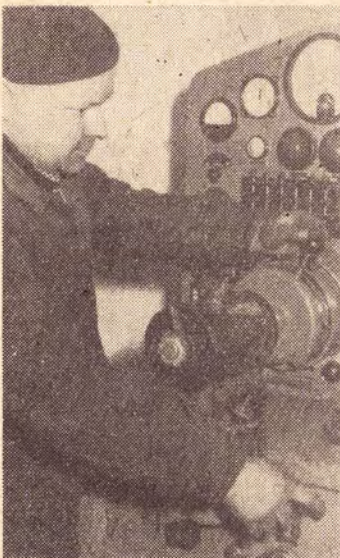
Вясна, як кажуць, не за гарамі. На палях паявіліся жаўранкі. У вёсках — шпакі. Гэта найлепшыя веставыя вясны. Сяляне рыхтуюцца ў поле. На пасяўную.

Паколькі аб будучых ураджаях у асноўным будзе вырашаць спраўнасць механізацыі ў часе палявых прац, мы на даўна наведаль Бельскі ПОМ.

— Зімовы перыяд у нашым ПОМ, — гаворыць кіраўнік эксплуатацыі Антон Мялешка, — у асноўным быў прысвечаны рамонту сельгасмашын і адукацыі. З рамонтам ПОМ-аўскіх машын мы пакончылі ўжо ў канцы студзеня. А было гэтага няма. І трактары, і сямлікі, і малацілкі і нафтавыя рухавікі. Некаторыя машыны патрабавалі даволі складаных рамонтаў. Але справіліся. Спецыялісты ў нас выдатныя. І па адукацыі і па практыцы. Таму, што датычыць падрыхтоўкі да вясны, магу сказаць, што наш ПОМ зацягнуты на апошні гук.

— Ваш ПОМ праводзіць рамонты толькі ўласных машын?

— Не. Мы рамантуем машыны сельгаспадарчых гурткоў (а іх усё больш), прадукцыйных спудзельняў і нават сельгасмашыны паасобных гаспадароў.



Каб электрычная інсталцыя не псавалася, трэба яе вырабаваць на гэтым апарце. Электрамашнік Віталіс Гольштын у справе адносна электрыфікацыі сельгасмашын, як кажуць, мае ў мізінным пальчыку.

## ЗРАДЗІЛІ ІХ ЗМАГАННІ

(Працяг са стар. 1)

быў заснаваны 15 лістапада 1945 года. Крыху пазней пачынаюць дзейнічаць гурткі ЗВМ у Орлі, Гайнаўцы, Нараўцы, Нарве, Ключовічах, Кляшчэлях і ў другіх мясцовасцях цяперашняга Бельскага, Гайнаўскага і Сямішчскага паветаў.

Саюз маладых барацьбітоў быў вялікай школай, у якой вырасталі і гартаваліся кадры маладой дзяржавы. Прыклады прыводзіць можна без канца. Тадэуш Стшалкоўскі — першы сакратар Ваяводскага Праўлення ЗВМ з'яўля-

ецца зараз сакратаром Агульнапольскага камітэта абароны міру, а Аляксандр Младзіяноўскі — сакратар Ваяводскага Камітэта ЦАРП пачынаў сваю дзейнасць у Кляшчэўскім гуртку Саюза маладых барацьбітоў.

На заканчэнне ўрачыстага мітынгу прадстаўнік Цэнтральнага Камітэта ЦСМ уручыў заслужаным членам Саюза маладых барацьбітоў ганаровыя адзнакі імя Янкі Красіцкага. Між іншым залата адзнака прысвоена сакратару Ваяводскага Камітэта ЦАРП тав. Аляксандру Младзіяноўскаму. (вр)

## ХІРУРГІ МЕХАНІЗАЦЫІ

Здалёк даносіцца характэрны звон жалеза. Мы ўваходзім у прасторны з велізарнымі вокнамі будынак. Гэта рамонтны цэх. Роўнымі радамі стаяць разабраныя трактары. Сярод іх, як мурашкі, капошацца людзі. Зашмалцаваныя камбінезонамі. Рукі ў мазуце. Лекары механізацыі. Вось над «сэрцам» трактара — матарам пахіліўся малады, высокага росту чалавек. Гэта галоўны «хірург» ПОМ-а, інжынер Мікалай Варона. Відаць, адбываецца тут сур'ёзная аперацыя.

— Вось людзі! Найбольш складаныя рамонты адкладаюць на апошні час, — з відавочнай неахвотай адрываецца ад працы інжынер Варона.

Восенню сельгасгурткі заявілі ў ПОМ, што хочуць рамантаваць 24 трактары. У ПОМ тэрмінова было прывезена толькі 13 трактараў. Усе яны поўнасьцю адрамантаваны і адстаўлены ў сельгасгурткі. Тыя, што неадтрымалі тэрміну, прывозяць трактары ў апошні час. Аказваецца, што некаторыя з іх патрабуюць складаных рамонтаў.

— Калі не паспеем за час адрамантаваць апошніх трактараў, на каго будучы нараканні? Вядома, на нас! — абуралася інжынер.



— Іфшта ў гэтым падшышніку шпакі вельмі пад'езджаны. Што з імі зрабіць? — пытае малады курсант Аляксандр Мацкевіч.

— Выменіць! — адказвае інжынер Варона.

Фота — Бельскі

— А што, калі ў час веснавых прац, у полі, сапсуецца тая ці іншая машына? — пытаем.

— Калі рамонт праведзены салідна, — адказвае інжынер, — машына не павінна псавалася. Але бываюць выпадкі. І мы з гэтым лічымся. Таму сёлета на пасяўную паставілі стварыць тры рамонтныя, а б іх назваў, аварыйныя групы. Яны адразу на месцы, у полі, будучы праводзіць рамонты. Людзі падрыхтованы добра. Зімовы час, вальнейшы ад працы, выкарысталі на навуку, якую арганізавалі ў ПОМ. Апрача гэтага арганізуем пераезныя варштаты. Ён дасць магчымасць праводзіць у полі нават больш складаныя рамонты.

— Ці маглі б вы назваць некалькі асоб, якія найбольш салідна і аддана папрацавалі ў час зімовых рамонтаў?

— Увесь наш калектыў добра папрацаваў зімою. Але вы ж усіх не запішце. Дык, калі ласка, запішыце найлепшых сярод добрых. Рамонтная брыгада Івана Белаказовіча, якая рамантавала трактары. Ну і абавязкова нашага кавалі Івана Грузюка (рамонт драбнейшага сельгаспадарчага абсталявання) і электрамашнік Віталіс Гольштына. Салідныя спецыялісты. Робяць, як па заказе.

Аб сабе інжынер Мікалай Варона, па скромнасці, не хацеў гаварыць.

Два гады таму назад ён закончыў Варшаўскую палітэхніку. Пасля магістэрскай працы яму прапанавалі пасаду ў некалькіх прадпрыемствах. Інжынер Варона не захацеў. Яго цягнула Беластоцчына. Ён жа тут нарадзіўся, у вёсцы Бахуры, Беластоцкага павета. І таму ведае свае вырашчаны аддаць Беластоцчыне, дарэчы, дзе ўсё яшчэ не найлепш з механізацыяй у сельскай гаспадарцы.

Ну, што ж, жадаем поспеху! І... каб машыны не псаваліся.

В. БАШЧЭЎСКІ

(Працяг са стар. 3)

Торп шматзначна ўсміхнуўся.

— То-та. Запамятай: заўсёды дабіваешся большага, калі дзейнічаеш мякка. Дапытаўшы яе ў звычайным парадку, мы бы не многа даведалься. Праўда, Торп?

— Але ўсё ж не ўстаноўлена галоўнае. Мы не ведаем, дзе хаваецца гэты чалавек.

— Затое ўсплыла гісторыя са скрынкай у вядры. Скрынка! Што ў ёй магло быць, Торп?

— Спачатку я думаў, узрыўчатка.

— Глупства. Хай была б гэта самая сільная ўзрыўчатка, яе не хапіла б, каб падняць у паветра нейкую кузню... Не, гэта не ўзрыўчатка!

— Тады зброя!

— Але якую зброю можна запакаваць у маленькую скрынку? Хіба што пісталеты або нажы. — Бекер зрабіў паўзу і закончыў: — Гэта была радыёстанцыя, Торп.

— Неабходна ўстанавіць, хто быў на кватэры нябожчыка ўчора пасля абеду, прыкладна між сёмай і восьмай.

— Не разумею?

— Вячэрняя сустрэча з тым чалавекам здарылася менавіта ў сем гадзін — і недалёка ад хаты

Ланге. Я адразу адчуў: ён выглядае падазрона і тут не выпадкова. Пайшоў следам і...

— Далей вядома. Дык вы думаеце, яны звязаны?

— Хто ведае? Але падумаеце самі. Раптоўная смерць Ланге аўтаматычна выкрыла і яго самога і спадарожніка. Таму Краўзе маланкава пакінуў дом нябожчыка, а затым дзейнічаў так рашуча, калі пачуў, што за ім сочаць. І я пытаю: чаму гэты несумненна вопытны разведчык ідзе на такую страшную рызыку, як з'яўленне ў раёне дома Ланге? І адказваю: таму што Краўзе хацеў што б ні было вярнуць пакінутую рацыю, якую ён не здолеў вынесці раней.

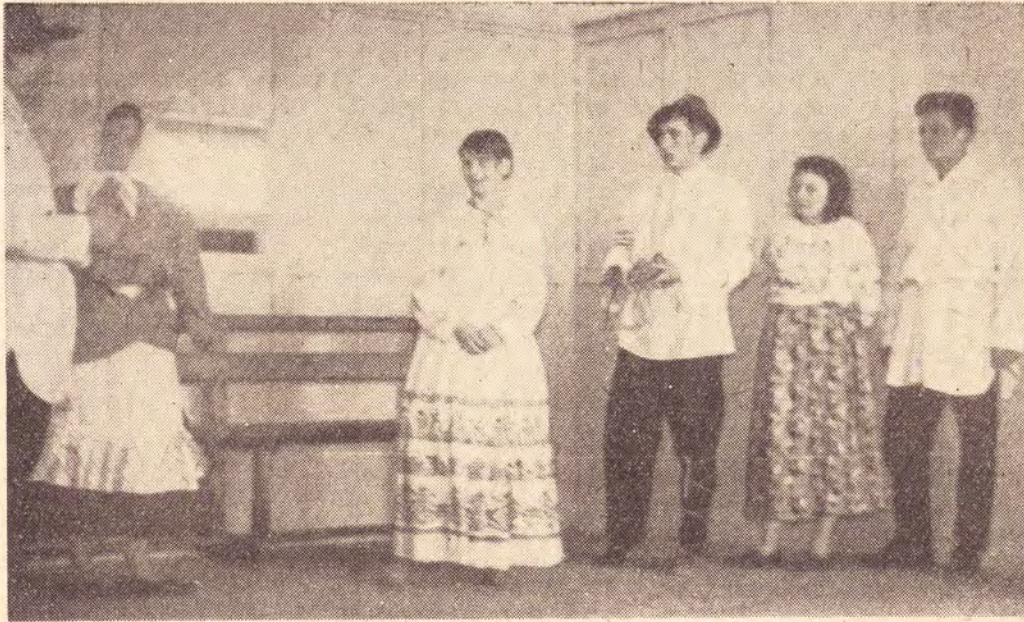
— Смелая версія.

— Смелая, — згадзіўся Торп. — Смелая, але адзіная, якую можна прыняць. Калі, зразумела, у той скрынцы сапраўды быў перадатчык. Аднак я не кончыў. Краўзе сланяўся непадалёк ад хаты, а на самай справе ў хаце быў нехта з яго знаёмых. Можна вы паручыцца, што Краўзе не папрасіў каго-небудзь схадзіць да ўдавы Ланге са спецыяльнай мэтай — дастаць тую самую скрынку?

— Не, — сказаў Бекер, — я бы за гэта не паручыўся. — Ён скасіў на суб'едніка вочы. — Аднак вы не дурань, Торп.

(Працяг за тыдзень)





## ІНДЫКІ І ПАЛІТЫКА

На колькі сягае мая памяць, жыхары большасці вёсак грамады Юшкаў Груд заўсёды працягвалі асабліваю цікавасць да грамадска-палітычных спраў. А бандарскіх ці рыбацкіх мужык тут нават і называлі палітыкамі. Бывала, збіраўца ў летнюю нядзелю пад векавой ліпай, што расце пасрод вёскі. Бандары, дык

толькі і гутаркі, што аб палітыцы. Пачнуць ад Савецкага Саюза праз Кітай, Амерыку і заканчэнь на Германіі. Усе падзеі разбіраць па костачках. І кожны на свой спосаб свет пабудоваў бы. У адным толькі згодны, што заходнія немцы — гады. І таму, каб жыць спакойна, трэба вырашыць нямецкую праблему.

Сярод палітыкаў бываюць і скептыкі — гумарысты.

— Цікава, колькі яны

з'ядуць індыкоў у час канферэнцый пры круглым сталом? — ставіць філасофскае пытанне дзядзькі Пятрук.

— Гэта залежыць, колькі дзён працягнуцца канферэнцыя, — адказвае нехта.

— І, напрыклад, пры добра спечаным індыку мог бы і год часу канфэраваць, — заўважае іншы.

Такая дыскусія, як звычай, заканчвалася познім вечарам, калі ў зашуманай раці пачнуць свой канцэрт жабы. Так і ў зімовыя вечары. Да поўначы палітыкуюць людзі.

Зацікаўленне грамадска-палітычнымі справамі — вельмі характэрная рыса сучаснага нашага сялянства. І гэта як найбольш добрая зьява. Бада толькі ў тым, што не ў кожным асяроддзі знойдзецца чалавек, які меў бы адпаведны грамадска-палітычны веды і патрапіў бы такую стыхійную дыскусію накіраваць адпаведным ходам.

Так выглядала справа ў бандарска-рыбацкім асяроддзі і ў другіх вёсках гэтай аколцы.

Таму партыйная арганізацыя звярнула на гэта ўвагу і вырашыла арганізаваць грамадска-палітычную адукацыю. Справа дайшла да павятовага камітэта ПАРП у Беластоку.

Першы сакратар ПК ПАРП тав. Камінскі знайшоў час і сам згадзіўся быць выкладчыкам курсу.

На пачатак вырашана пазнаёміць слухачоў з асновамі грамадска-палітычных ведаў. Праграма курса разлічана на два гады.

Зацікаўленне курсам такое вялікае, што пачатковая школа ў Рыбаках не можа памясціць усіх ахвотных. На лекцыі тав. Камінскага прыходзіць сяляне з Багнюкоў, Бандароў, Рыбакоў, Рудні, Боўтрыкаў, Гарбароў і другіх вёсак. Нават зімовая сцюжа не з'яўляецца перашкодай, каб кожную сераду прайсці некалькі кіламетраў у Рыбацкую школу. Лекцыі тав. Камінскага жыцця і цікавыя. Таму і дыскусія пасля кожнай лекцыі працягваецца неаднойчы далёка за поўнач.

Тав. Камінскі мае вялікі аўтарытэт сярод сялян. Да яго звяртаюцца людзі адкрыта з кожнай незразумелай для іх праблемай.

Двухгадовую праграму прайшлі тут за адну зіму.

— Цікавыя людзі, — сцвярджае тав. Камінскі. — Кемлівыя і прагу да гэтых ведаў маюць вялікую. Давядзецца на другі год падрыхтаваць праграму больш сур'ёзную. Вору, што патрапіць яе засвоіць. (вб)

**НІВА** стр. 5

## Павятовы агляд мастацкіх калектываў у Мілейчыцах

10 сакавіка г.г. адбыўся ў Мілейчыцах павятовы агляд мастацкіх калектываў БГКТ, у якім удзельнічала чатыры калектывы з вёскі Рагачы. Вулька-Нурэцкая, Семіхочы і Вычулак.

Першае месца заняў калектыв з вёскі Семіхочы, які выступіў з камедыяй «Міхалка». Кіраўніком гэтага калектыва з'яўляецца загадчык пачатковай школы ў Семіхочах Т. Ваўжыняк — актыўны дзеяч грамадска-культурнага жыцця ў беларускім асяроддзі.

Другое месца заняў калектыв з Рагачоў, які выступіў з камедыяй «Мікітаў лапаць» М. Кудзелькі. Кіраўніком гэтага калектыва з'яўляецца настаўніца Пячынскага.

Трэцяе месца заняў калектыв з Вычулака, які выставіў камедыю «Мікітаў лапаць». Кіраўніком гэтага калектыва з'яўляецца Ул. Баранчук.

Чацвёртае месца заняў калектыв з Вулькі Нурэцкай, за камедыю «Пінская шляхта» В. Дуніна — Марцінкевіча. Кіраўніком гэтага калектыва з'яўляецца загадчык пачатковай школы ў Вульцы — Нурэцкай А. Мартыновіч.

Гэтым калектывам уручаны наступныя ўзнагароды: за 1 месца — ўзнагарода ГП БГКТ — 800 зл і ўзнагарода аддзела культуры Павятовай рады ў Сяміхочах — мяч і сетка — прыдзелена калектыву з Семіхоч.

ІІ-ая ўзнагарода ГП — 600 зл. і ўзнагарода аддзела культуры — мяч і сетка — прызнана калектыву з Рагачоў.

ІІІ-ая ўзнагарода ЗП ЗМВ — 500 зл. прызнана калектыву з Вычулака.

ІV ўзнагарода ГП — 400 зл. прызнана калектыву з Вулькі Нурэцкай.

Адначасова кожны калектыв атрымаў Дыплом Аддзела Культуры Павятовай Рады ў Сяміхочах.

Трэба адзначыць, што арганізацыя элімінацый была добрая і прайшлі яны вельмі ўдачна. Перапоўнены зал мясцовай сцягліцы (каля 350 асоб) цёпла прыймаў выступіўшы самадзейнікаў. Вельмі добра выступілі таксама мастацкія калектывы, іх ігра сведчыла аб добрай падрыхтоўцы.

**Сяргей Крэйза**  
Мілейчыцы  
Фота аўтара



Кіраўнік гуртка ў Семіхочах Тадэуш Ваўжыняк характэрнае перад выступленнем «Міхалку» — Аляксандра Хомчука.



Сцена з п'есы «Мікітаў лапаць» у выкананні самадзейнікаў з Вычулака.

## Самая маладая ў сям'і славянскіх літаратур

(Працяг са стар. 2)

нізаванай працоўнай павіннасці.

Сучаснае народнае выдавецтва «Дамавіна» ў горадзе Ваўцэне стварыла ўсе прадпалічжы для пільнай публікацыі кніг на лужыцкай мове. Побач з выданнямі звычайнага віду тут выходзіць выдатна аформленая серыя кішэнай бібліятэкі з перакладамі твораў сусветнай літаратуры, лужыцкай штодзённай газеты «Нова доба», а таксама сем часопісаў.

З павод' дзесятай гадавіны закона аб гарантыі правоў лужыцкага насельніцтва ў сацыялістычнай дзяржаве ГДР сваю нацыянальную культуру і іх літаратуру, музей наглядна дэманструе палітыку ГДР у адносінах да нацыянальных меншасцей. Шматлікія запісы ў кнізе для наведвальнікаў пацвярджаюць

гэта. Так, напрыклад, доктар Сідзік Э ушы, генеральны дырэктар па справах Курдзістана ў Міністэрстве асветы Іракскай Рэспублікі, гаворыць: «Сучаснае развіццё вашага маленькага народа з'яўляецца добрым прыкладам таго, што сацыялізм — лепшы шлях у вырашэнні нацыянальнага пытання».

Аўстрыйскі вучоны доктар Дарэтыя Мюлер з Вены піша: «Асаблівае уражанне на мяне зрабіў росквіт лужыцкай літаратуры і лужыцкае кнігавыданне навейшага часу, а таксама вялікі клопат аб лужыцаных у ГДР».

Свята захоўваюць і развіваюць лужыцкае сэння ў сацыялістычнай дзяржаве ГДР сваю нацыянальную культуру і іх літаратуру, самая маладая ў сям'і славянскіх літаратур, перажывае ўпершыню свабодна і незалежна багаты росквіт.

## Прывязла Лідка жаніха

(Працяг са стар. 3)

хочацца за цыгарку ўхапіцца ды баіцца.

Гасцявалі безупынку дзень кожны, хіба да нядзелі было гэтак. Янак дроў з бацькам напіўе, а пасля абеду зноў падпіўшы пойдуць сечкі нарэжуць да гумна. Працавіты які! Угаварваем, што ён госьць, мы і так работу адолеем, няхай адпачывае наздароўе. Лідцы кажуць, каб у пай кой запрашала. Хай пашчабечуць сабе там маладыя, паспеюць нагаравацца яшчэ за сваё жыццё. Але ён, гэты Янак, ганаровая асоба, гаворыць, як жа так не дапамагчы сям'і ў працы?! Маці зусім забылася прагнеў, тоены да Лідкі; пешыцца пахну, што дачка мужа такога сардэчнага мець будзе, шчыруе душу ў свеце далёкім напаткала.

А нядзельным ранкам, пры сьнеданні, пачырванелі Янушак наш, калі праз мамчыну дапытлівасць Лідка пахвалілася шлюбам недалёкім ды ягонымі заробкамі чатырохтысячнымі ў фабрыцы механічнай. Аж я ўшчыпнула за калена Лідку, каб прыпыніць яе ў прысутнасці госьця скромнага. Тата азваўся, што ў горадзе няхай сабе і вялікі заробак знайшоўся, ды як не кажу, дапамагчы мус і перад усім пра выкуп кватэры падумаць трэба. Янак загарачыўся ў гэтым месцы і сказаў, што днямі-начамі працаваць будзе;

і кватэру мець будучы выгудную, і мэблі пастараюцца; і што ён лічыць, што бацькі не маюць рацыі, калі аб палёцы для дзяцей дбаюць, а наадварот, маладыя самі абавязаны шчасце рукамі сваімі будаваць, тады толькі змогуць ацаніць велічыню шчасця!

Мамка, моргала вачыма, нічога не зразумеўшы, а тата пасміхаўся недаверліва над шырасцю яцэвай, але словам не прамовіўся.

Што тут разводзіцца — спадабаўся нам Янак усім ды больш нічога.

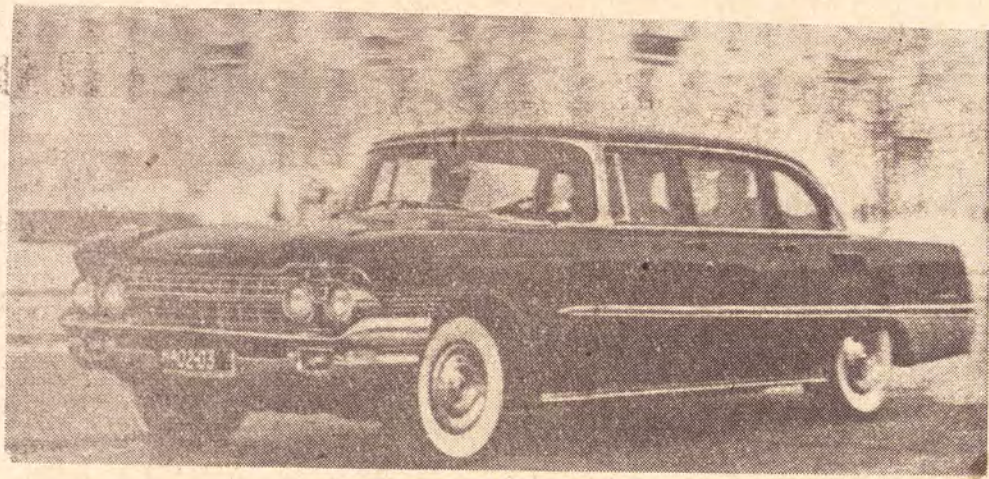
Пры ад'ездзе маці сунула Лідцы гумзу грошай і прашаптала паўголосам, што шэсць тысяч хопіць пакуль, каб са спудзельнай мешканцавай дайсці да толку, а вяселле сваёю дарогаю справім.

Зіма канчалася ўжо і дзіўна нейк рабілася, чаму гэта Лідка нічагуткі не напіша. Ажні пазаўчора прыехала з Прусаў Дзімітрава Алюня, якая разам з Лідкай у адной малачарні працуе, ды кажа маме ў сакрэце, а я чэраз сценку ўсенька чую:

— Вы, цёцю, кавалер Лідчын кудысьці прапаў з грашыма тымі і з пенсіяй яе свяжуктай! Лідка прыходзіла да мяне пазычаць на жыццё... Аказалася, у фабрыцы ніякай ён не працаваў... Во!!! Плача, бедная, і баіцца пісаць да вас...

**АДОЛЬ КАСТРЫЦА**





## Новы ЗІЛ

Новую мадэль легкавога аўтамабіля выпусціў Маскоўскі аўтамабільны завод імя Ліхачова Гэта «ЗІЛ-111 Г». Змяшчае ён 7 асоб. Хуткасць 170 кіламетраў у гадзіну.

## КАВАЛКУ ХЛЕБА 8 ТЫСЯЧ ГОД

У гарадскім музеі Цюрыха можа ўбачыць незвычайны экспанат — кавалак хлеба. Археалагі лічачы, што гэта самы старажытны хлеб. Ён быў выгаты з яшчэ ў каменным веку, больш шасці тысяч год таму назад. Аднак цюрыхскі музей не адзін у экспазіцыі хлеба. Так, у сталіцы Эквадора, у спецыяльным памяшканні, захоўваецца выдатная рэліквія — гліняны гаршчок, у якім была вырашчана першая пшаніца на амерыканскай зямлі, завезеная туды, як вядома, Хрыстафорам Калумбам.

З таго часу хлеб стаў жыццёвай неабходнасцю чалавека. Але мала хто задумаўся над тым, колькі чалавек ужывае хлеба за сваё жыццё. Лічыць гэты даволі ўнушальны. Падлічана, што калі спячы каравай з хлеба, які чалавек з'ядае за сваё жыццё, то вага яго складзе больш чым 15 тон, а аб'ём яго раўняўся б 40 кубічным метрам.



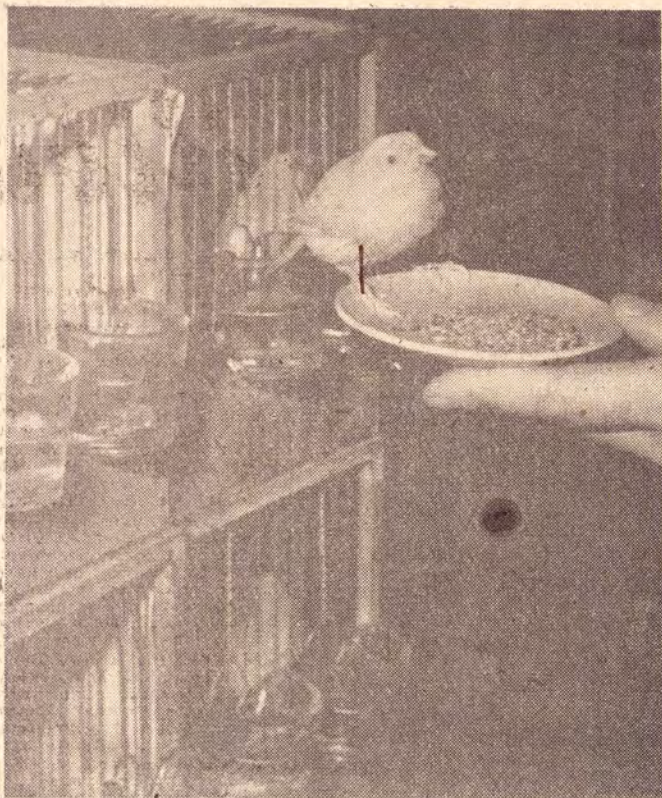
## 15-ГАДОВАЯ СЛАВА

Мае 15 год. Ужо вельмі слаўная (славу здабыла за адзін год). Называецца Гэлен Шапіра. Англічанка. Спявачка. Пачуць яе можна ў нашай «Рэвіі п'сэнак» Люцыяна Кыдрынскага.

## КАНАРЭЕЧКІ ЗА ГРАНІЦУ

Што каму падабаецца. Я найахвотней слухаю веснавую песню жаўранка, калі ён павісне ў паднебнай далі, або салаўя пералівы на змроку. Я люблю найлепш песні вольных птушак. Але канарэйка цудоўна спявае нават у клетцы. Гэта праўда. А калі не можна слухаць вольных птушак, добрыя і ў клетцы. Аб гэтым ведаюць амерыканцы, тыя з ЗША. І яны ахвотна купляюць у нас канарэек. Нашы гадоўцы ў мінулым годзе прадалі 10 тысяч канарэек.

На здымку: гадоўля канарэек у Торуні.



6 сінтыва

## Адкуль узяліся назвы свету?

Еўропа, Азія, Афрыка, Аўстралія, Амерыка — назвы частак свету. Вядомыя яны нам ад школьных год. Ды ці задумваліся калі вы, адкуль узяліся гэтыя назвы?

Назва «Еўропа» вядома была старажытным грэкам. Яна выводзіцца ад старагрэцкага слова «Эраб», што абазначае «мрок цемнасці», або захап. значыць проста краіна, дзе заходзіць сонца.

Першыя ўспаміны аб Азіі знаходзім у старагрэцкага паэта Гомера. Вучоныя лічаць, што яно выводзіцца ад асірыйскага слова «асу» — усход, краіна, дзе ўсходзіць сонца.

У часы Рымскай імперыі частку старажытнага Карфагена на поўначы населяла племя афры. Найперш гэтыя землі былі названы зямлёй Афры, а потым увесць кантынент пачалі называць Афрыкай.

Старажытныя вучоныя здагадваліся, што недзе на поўдні павінна быць суша, якая раўнаважыла б Азію і Еўропу. Яны назвалі гэтую зямлю «Аўстраліс» — па латынскі «паўднёвы». Гэтую зямлю першымі адкрылі галандцы, і назвалі яе Новай Галандыяй. Але яны не ведалі, што гэта востраў. Англічане ж назвалі гэтую зямлю Новым Паўднёвым Уэльсам. Але калі ў 1801—1803 гадах устанавілі, што гэта востраў, і што вялікі, вучоныя назвалі яго «Тэрра аўстраліс інкогніта» — невядомая паўднёвая зямля. І з гэтага часу слова Аўстралія пачалі пісаць на ўсіх картах.

Амерыканскі мапярый быў адкрыты Калумбам у канцы XV стагоддзя. Але ў глыб мапярый Калумб не зайшоў і не даў апісання адкрытай ім зямлі. Зрабіў гэта італьянскі падарожнік Амерыга Веспучы (1451—1512). Ён падрабязна апісаў прыроду Новага свету, людзей і па яго імені гэтую частку свету назвалі Амерыкай.

Цікава, што назвы частак свету ў большасці моў гучаць амаль аднолькава.

## Стрэптаміцын можа быць прычынай глухоты

Антыбіётыкі сталіся самымі папулярнымі лекамі. Вылечваюць хваробы, якія да іх былі невылечальнымі. Але і антыбіётыкі могуць быць шкоднымі. Асабліва для цяжарных жанчын. Швейцарскі лекар Керн сцвердзіў, што цяжарная жанчына не павінна прымаць стрэптаміцын, бо ён пашкоджвае слуховы нерв плоду. Дзіця родзіцца з аслабленым слыхам, або і зусім глухое. (вл)

## З парашкамі ад болю галавы — аспірожна

Ужо даўно лекар перасперагаюць перад т. зв. «малой наркаманіяй» — значыць, частым ужываннем розных парашкоў ад болю. Напрыклад, ад болю галавы. З часам чалавек так уцягваецца, што без парашку з крыжыкам ані руш. А яны шкодны для здароўя. Швейцарскі прафесар Глоэр правёў многа доследаў і пераканаўся, што фенацэтын (уваходзіць у склад парашкоў ад болю галавы) вельмі шкодзіць на ныркі. (вл)

## СЕРАБРЫСТЫЯ ВОБЛАКІ

## КАРЫСНЫЯ ПАРАДЫ

Не вешайце вязаныя рэчы на плечкі: яны ад гэтага выцягваюцца і трацяць форму. лепш за ўсё трымаць іх складзенымі.

Калі вы пачынаеце што-небудзь вязаць з каляровай нашанай шэрсці, дадайце да яе тонкую белую нітку — шарспяную або шаўковую, гэта ўмацуе шэрсць і надасць вязанай рэчы цікавую рабінку.

## З пачатку нашай эры

У Канстанцы (Румынія), капаючы фундаменты для сучаснага небаскроба, рабочыя дасталі з зямлі 24 мраморныя рымскія статуі з I, II, III стагоддзяў нашай эры. Археалагі вельмі высока апяняваюць мастацкую вартасць забыткаў. На здымку — мраморная статуя вужа.



Упершыню серабрыстымі воблакамі астраномы зацікавіліся некалькі дзесяткаў гадоў назад. Аднак да апошняга часу гэтай дзіўнай з'явай прыроды займаліся толькі асобныя вучоныя, а ў асноўным — аматары. Тлумачыцца гэта тым, што такія воблакі, якія ў адрозненне ад звычайных маюць серабрыстае адценне, назіраюцца даволі рэдка і толькі ў вельмі вузкім поясе сярэдніх шырот Зямлі. Даследаванне серабрыстых воблакаў цяпер прыцягнула ўвагу вялікіх калектываў вучоных: бо з «дапамогай» гэтых воблакаў можна вывучыць працэсы, якія адбываюцца ў высокіх слаях атмасферы — на адлегласці 75—80 кіламетраў ад зямлі, таму што яны з'яўляюцца іменна на такой вышыні. Напэўна, што «звычайныя» воблакі плаваюць на вышыні «ўсяго» 7—10 кіламетраў. Цікава, што серабрыстыя воблакі Зямлі падобныя па некаторых знешніх прыкметах з наглядаемымі палосамі на Юпітэры і Сатурне. Хуткае развіццё магчымасцей даследавання касмічнай прасторы дае магчымасць астраномам выносіць інструментальныя вымярэнні за межы Зямлі і яе атмасферы. У гэтых вымярэннях перш за ўсё прыйдзеца мець справу з найбольш знешнім слоём воблакаў — серабрыстымі воблакамі. Зямля прадстане нібы завуаліраванай ім, і не ўсё яе характарыстыкі, вядомыя нам, жыхарам планеты, змогуць быць выяўлены. Так, калі з космасу даследаваць Зямлю тымі ж метадамі, якімі мы з Зямлі вывучаем, напрыклад, Марс, то наша планета, магчыма, здасца нам не зусім такой, якая яна ёсць на самай справе. Серабрыстыя воблакі ў момант назірання могуць замаскіраваць або сказіць некаторыя зямныя з'явы. Як жа ўтвараюцца серабрыстыя воблакі? Згодна з адной з гіпотэз, яны складаюцца з крышталікаў лёду. Прыхільнікі другой гіпотэзы лічаць, што часткі пылу, якія ўтвараюцца пры распадзе метэораў, могуць служыць цэнтрамі кандэнсацыі вадзяной пары. Незразумела, чаму серабрыстыя воблакі з'яўляюцца летам і толькі ў сярэдніх шыратах. На гэтыя і многія іншыя пытанні можна будзе лягчэй адказаць пры супастаўленні ўжо наяўных даных з тымі, якія вучоныя атрымаюць у працэсе даследаванняў і назіранняў маючага адбыцца Міжнароднага года спакойнага Сонца.



# Трыбуна чытачоў

## УСПОМНІМ АБ ІХ

Гэта было 8.ІІІ.1942 года ў час нямецкай акупацыі нашай зямлі.

Вёска Гаркавічы (Сакольскі павет) спала глыбокім сном. Жыхары вёскі нічога не ведалі, нікому нават не прыснілася, ніхто не падумаў, што ў іх за плячыма стаіць смерць.

80 гестапаўцаў у белых халатах з трупімі голавамі акружылі вёску і чакаюць дня, каб напасці на спакойных людзей. Ледзь пачало днець, гітлераўскія каты прыступілі да чыну. Частка іх засталася за стадоламі, а рэшта пайшла па хатах зганяць усіх мужчын. Сачаўшы ўсіх мужчын да школы, начальнік гестапаўскай экзекуцыі выдгнуў спісак былых членаў КПЗВ і актывістаў савецкай улады з 1940 і 1941 г.г. і пачаў чытаць. Названых гестапаўцы ставілі да сцяны вачыма і ўважна пільнавалі. Начальнік чытаў:

- 1) Прытыцкі Аляксандр (брат знамага Сяргея);
- 2) Прытыцкі Іван;
- 3) Прытыцкі Лявон;
- 4) Савіцкі Уладзімір;

## Няшчасны лес

На ўсход ад вёскі Плэскі распалагаецца лес гаспадароў з Плэсак. Вельмі прыемна летам устаць раненька і пайсці назбіраць грыбоў. Але часта гаспадары навакольных вёсак нішчаць лес, не шкадуючы, што сям'яне з Плэсак за яго плацяць падатак. Выбіраюць яны дрэвы найпрасцейшыя і без сухоў, бо сукастыя ім цяжка каляць. Яны можа не адносіліся б так жорстка, каб не некаторыя людзі з Плэсак, якія таксама не шкадуюць супольнага дабра, а яшчэ дапамагаюць зладзеям.

Жыхар з Плэсак

- 5) Усцілка Уладзімір;
- 6) Яцэвіч Павел;
- 7) Філановіч Іван;
- 8) Кастэцкі Іван;
- 9) Суворец Васіль.

Гітлераўцы іх загналі за вёску і тут пачалася страшная разня. Затрашчалі гітлераўскія аўтаматы, паляцелі сотні куляў у грудзі маладых нявінных людзей, палілася кроў на марозны снег. Паліліся бясконцыя слёзы сірот, удоў і бацькоў. Імёны загінучых назаводзілі застануцца ў памяці нашых людзей.

Уладзімір Хомік  
Слоя

## ШТО ЗАПЛАНАВАНА ЗРАБІЦЬ У ПАСЫНКАХ?

У Пасынках 28 лютага г.г. адбыўся сход сялян вёскі. Сход адбыўся ў школьнай зале і прачоў дзіўнае кіраўнік гміннай спудзельні ў Бельску — Падляшскі Міхал Анішчук. Ён прачытаў справаздачу аб дзейнасці ГС у 1962 г. Таксама зазначыў сям'яны з планам працы на 1963 год. Пасынскія сям'яны даведаліся радасную вестку: у іх вёсцы ў 1963 годзе будзе пабудавана вялікая крама.

Пасля дыскусіі слова бярэ старшыня ГРН Мікалай Вясёлюскі. Ён паведамляе сям'яны, што заплававана зрабіць у самай вёсцы Пасынкі ў 1963 годзе, каб падняць сельскую гаспадарку на вышэйшы ўзровень.

— Каб не скітацца па сям'яніскіх будынках з двума камплектамі сельгасмашын, трэба ўзяць на першы план будову гаража. Таксама трэба нашу вёску зрабіць больш сучаснай: тапірыць брук з 4 да 6 м, улажыць з абодвух бакоў ходнікі і высадзіць вуліцу дрэўцамі, а таксама зрабіць асвятленне вуліцы. Грамадскім чынам высыпаць жвірам 2 км дарогі ў напрамку вёскі Агароднікі. На на-

## Бібліятэкар

У нашай вёсцы ёсць бібліятэка, дзе шмат розных кніжак: польскіх, рускіх і беларускіх. Гэтыя кніжкі бяруць чытаць вучні і старэйшыя людзі. Старэйшыя людзі лепей умеюць чытаць па-руску і па-беларуску, бо мала вучыліся польскай мовы. Бібліятэкар заахвочвае старэйшых людзей, каб чыталі кніжкі.

Вельмі ўсе задаволены, што ёсць добры бібліятэкар. Бібліятэкарам з'яўляецца Андрэй Матвееў. Мы ўсе дзякуем яму за тое, што да старэйшых людзей адносіцца з павагай, шануе і памагае дабівацца лепшага жыцця.

Яўгеній Рэнт  
в. Міхноўка

## Увага, мастацкія гурткі!

15 сакавіка г.г. у Міністэрстве Культуры і Штукі адбылася нарада прадстаўнікоў усіх нацыянальных таварыстваў у справе заканчэння фестывалю аматарскіх гурткоў. Канчаткова было вырашана, што гэтае заканчэнне адбудзецца ў Варшаве 13 і 14 мая 1963 года ў гэтадэральнай зале Палаца Культуры і Навукі.

Падрыхтоўка да фестывалю вялася цэлы зімовы сезон 1962-63 года, а ў сакавіку пачалі праводзіцца ў паасобных паветах элімінацыі. У выніку гэтых элімінацый адзін найлепшы мастацкі гурток павету прыме ўдзел у нашых цэнтральных элімінацыях, якія адбудуцца 31 сакавіка г.г. а найлепшы гурток пасля цэнтральных элімінацый паедзе на кошт Міністэрства Культуры і

Штукі на заканчэнне фестывалю і выступіць на сталічнай сцэне сё сваім 20-мінутным рэпертуарам. Прадоўжыць час выступлення немагчыма таму, што ўсе мастацкія гурткі нацыянальных меншасцей у Польшчы аб'ядноўваюцца ў адзін чатырохгадзінны спектакль. Пасля заканчэння канцэрта гэтыя найлепшыя мастацкія гурткі атрымаюць вартасныя ўзнагароды — тэлевізары.

Усім арганізацыйнымі справамі будзе кіраваць ГП БГКТ.

Жадаем поспехаў.

## Аб некаторых справах у Москаўцах

Москаўцы — гэта вёска, у якой жыўе каля 70 гаспадароў. Апошнія гады прынеслі вялікія перамены ў жыцці цэлай вёскі. Жыхары Москаўцаў улажылі новы брук. Прыбывае з кожным годам усё больш новых будынкаў. У вёсцы існуе ад 1960 года сельгасгурток, працуе нядрэнна. Тутэйшая бібліятэка мае многа чытачоў. Кіруе бібліятэкай Тэрэса Паха, якая з'яўляецца адначасова старшынёй гуртка ЗМВ. Члены ЗМВ вядуць доследныя палеткі. Аднак ёсць людзі, якія значную частку вольнага часу праводзяць пры картах або віне.

Добра было б арганізаваць у вёсцы гурток мастацкай самадзейнасці. Пачатак павінна даць моладзь, а іменна гурток ЗМВ і яго актывісты. Ёсць тут таленавітыя хлопцы і дзяўчаты, прыгожа спяваюць, танцуюць. Толькі не хапае ў іх ініцыятывы.

Сцяпан Карбоўскі  
Бельск

## МОЛАДЗЬ І СВЯТЛІЦА

Відава разам з калёніямі налічвае 120 жыхароў і мае нямала моладзі. Ёсць бібліятэка, якая змяшчаецца ў хаце Мікалая Фірсовіча, і святліца з пабітымі вокнамі, абрэзаным святлом, і там заўсёды поўна смецця. Моладзь Відава зусім не дбае аб чысціні святліцы.

У святліцу кожны дзень ходзяць малыя хлопцы, кураць папярочы і часта раскладаюць агонь на бруднай падлозе.

Дзверы заўсёды адчынены, вокны таксама. Толькі вечер ганяе смецце. А ў іншых вёсках моладзь марыць аб святліцы!

Д.М.

## КІНО

Праграма

на 25—31.ІІІ.1963 г.

### ГАЙНАЎСКІ ПАВЕТ

**Белая ежа**  
„Gdy drzewa były duże” (radz.), 26—28. „I ty zostaniesz indianinem” (polski), 29—31.

**Кляшчэлі**  
„Pierwszy lot w kosmos” (radz.), 26—28. „Rodzina Milcarów” (polski), 29—31.

**Навасады**  
„Dziewięć dni jednego roku” (radz.), 30—31.

**Нараў**  
„Katastrofa” (węgierski), 27—31.

**Нараўка**  
„Noc poślubna” (polski), 27—31.

**Чаромуха**  
„I ty zostaniesz indianinem” (polski), 26—28. „Jadą goście, jadą” (polski), 29—31.

### БЕЛЬСКІ ПАВЕТ

**Бопькі**  
„Tragiczny zamach” (jugosl.), 30—31.

**Бранск**  
„SOS” na Pacyfiku” (angl.), 26—28. „Spóźnieni przechodnie” (polski), 29—31.

**Гродзіг**  
„Bestia” (węgierski), 30—31.

**Орля**  
„Historia żółtej cizemki” (polski), 27—31.

**Райск**  
„Trzeciwnicy” (węgierski), 27—31.

### БЕЛАСТОЦКІ ПАВЕТ

**Гарадок**  
„Zdarzyło się to w Rzymie” (włoski), 26—28. „Jadą goście, jadą” (polski), 29—31.

**Міхалова**  
„Kto sieje wiatr” (USA), 26—28. „Wakacyjne przygody” (radz.), 29—31.

**Супрасль**  
„Głębok blurokrate śmierci” (NRD), 26—28. „Bariera ognia” (radz.), 29—31.

### СЯМЯЦКІ ПАВЕТ

**Мельнік**  
„Ukryte skarby” (czeski), 26—28. „Dziewczyna z dobrego domu” (polski), 30—31.

**Мілейчыцы**  
„Nikt nie zna prawdy” (radz.), 26—28. „Rodzina Milcarów” (polski), 29—31.

**Нурэц**  
„Prawo morza” (bułg.), 26—28. „Męczennicy na wyspie” (polski), 29—31.

### САКОЛЬСКІ ПАВЕТ

**Крыні**  
„W. I. Lenin” (radz.), 26—28. „Ożeniłem się z czarownicą” (USA), 29—31.

**Суховаля**  
„Tajemnica zielonego boru” (radz.), 26—28. „Dwaj panowie N” (polski), 29—31.

**Шулявала**  
„Koniec drogi” (bułg.), 27—31.

**Янаў**  
„Jazz, jazz, jazz” (angl.), 26—28. „Alibi nie wystarczy” (czeski), 29—31.

### ДУБРОЎСКІ ПАВЕТ

**Ліпск**  
„Jewdokia” (radz.), 30—31.

**Новы Двор**  
„Tomcio Paluch” (meksykański), 30—31.

**Ружаны Стэк**  
„Romeo, Julia i ciemność” (czeski), 26—27. „Noc szpiegów” (franc.), 28—29. „Dom bez okien” (polski), 30—31.



Дарагое СЭРЦАЙКА!

Твае парадзі ў «Ніве» я заўсёды чытаю і пераканалася, што Ты шмат добрага і карыснага раіш людзям. Да цябе найчасцей пішуць маладыя людзі і аб справах маладосці, каханні. І Ты, Сэрцайка, так трапіла і разважліва заўсёды адкажаш, парайш. Таксама і я маю некалькі слоў аб сваёй справе напісаць і хачу, каб Ты парайла як мне зрабіць. А вёска Жыву я ў бацькоў адна, маю няпоўных 18 год. Вучуся ў другім класе сельскагаспадарчай школы ў сваёй вёсцы. Летам мінула года пазнаёмілася з хлопцам з другой вёскі Г. Гэты хлопец не брыдкі, высокага росту, вельмі і я спадабалася яму.

Пісаў лісты да мяне, а на фест прызджаў. На вясковай забаве ўвечары толькі са мною танцаваў. Калі праводзіў дамоў, казаў, што мяне вельмі кахае і са мною ажэніцца. Але прайшло ўжо каля чатырох месяцаў, а пра яго ні сыху, ні дыху. Мо' забыў? І гэта

найхутэй. Але трэба прыпомніць, што я ў сваёй вёсцы маю аднаго напарніка, які мне падабаецца, і ён кажа, што мяне таксама кахае. Толькі адно, што ён не любіць замнога гаварыць, кажа нават, што той, які кахае і лішняе брэша, гэта дурань. Ён не курчыць, але гэта можа і лепей. Хоць яго некаторыя жанчыны называюць хуліганам, аднак я гэтага не прыкмеціла. Здаецца, ён спакойны. Парай, дарагое Сэрцайка, што мне рабіць: ці чакаць гэтага першага з вёскі Г. ці з другім са сваёй вёскай сабраваць?

Люба з Гайнаўскага павета.

Дарагая Люба! Не здаецца мне, што ты ў такім класным становішчы, але ўхвотна Табе парай. Хлапец, з якім ты перапівалася, які абяцаў, што вельмі цябе кахае і ажэніцца, раптам перастаў пісаць. Ну, што ж, відавочна, перастаў ужо цябе кахаць, мо' іншую ўжо кахае і іншай абяцае жаніцца. Маўчанне таксама з'яўляецца адказам. Але гэтым не пераймайся, у маладых людзей вельмі часта так бывае: абяцаюць і хутка забываюць. І мне здаецца, што Ты не надта яго кахала, калі ў сваёй вёсцы маеш напарніка. Тое, што аб ім пішаш і мне падабаецца. Можаш сабраваць. Раю табе не заважчаць у тваіх гадах сабе галаву замужаствам, на гэта прыйдзе час, а найлепш з усімі жыць па-сяброўску. А напэўна яшчэ сустрэнеш «таго трэцяга», у якім сапраўды закахашся. І тады скажаш: «толькі ён» — нават без маёй парадзі.

СЭРЦАЙКА

**Ніва**

Adres redakcji: Białystok ul. Wesołow-Kiegos 1.  
Telefony: red. naczelny 25 89, centrala 37 41 do 19.  
Warunki prenumeraty: miesięcznie — 2,40 zł kwartalnie — 7,20 zł półrocznie — 14,40 zł. rocznie — 28,80 zł. Prenumeratę przyjmują wszystkie placówki pocztowe i listonosze. Wpłaty na prenumeratę indywidualną należy dokonywać na konto PUPiK „Ruch” Nr 102-7-161 NBP Białystok i Oddział Miejski. Na odrocenie blankietu należy podać okres prenumeraty i tytuł zamawianego pisma.  
Zamówienia ze zleceniem wysyłki za granicę przyjmuje — Przedsiębiorstwo Kolportażu Wydawnictw Zagranicznych „Ruch” Warszawa ul. Wilcza 46 Nr konta PKO 1-6-10002.  
Zamówienia z krajów europejskich tak i zamorskich należy kierować pod adresem: CNK Ars Polona Warszawa, Krakowskie Przedmieście 7. Obowiązuje przedpłać na konto NBP Warszawa 2-6-51. Prenumerata roczna wraz z przesyłką zwykłą wynosi 4,70 zł. w Europie 5 zł — w USA. Nakład 5000 Błk A-1

**NİVA** стр. 7



## РАБАЦЯГА

— Што гэта там Іван так доўга каля гною капаетца?

— То жонка гной на воз накідае, а Іван чарвякі падбірае, на рыбу збіраецца.



— Ты гаварыў, што маю цябе абулзці, не зважаючы на твае пратэсты.

## МАГДАЛЕНА САМАЗВАНЕЦ

### Сёе-тое пра лядоўню

Калі мы каго-небудзь вельмі кахаем (само сабой зразумела, гутарка тут ідзе пра мужчына), мы не павінны трымаць яго ў вельмі вялікім цяпле. Мужчына — гэта жывы арганізм, арганізм — гэта мяса, а вядома, што мяса ў цяпле псуецца. Змясціце на некаторы час хлопца ў лядоўню і ўбачыце, як ён вельмі добра захаваецца. Прызнаюся, што змяшчэнне ў халадзільнік прадмета нашых сардэчных пачуццяў — штука нялёгка. Сэрца жанчыны — гэта крыніца невычарпальнай пяшчотнасці, каханне струменіць з яго, як з здзіравай каструлі. Дагаджаць любаму мужчыну, заўсёды яму што-небудзь прапаноўваць: то сваё пачуццё, то любімую страву, то гарачую грэлку на жывоцік — вось раскоша, у якой жанчына не можа сабе адмовіць. Трэба чэсна прызнацца, што ніводнае тварэнне божае не варта такой мізэрнай долі пакланення, як іменна мужчына. Але якая жанчына можа гэта зразумець? Калі вы ўжо хочаце атрымаць за ваша каханне бязмежную ўдзячнасць, завядзіце сабе сабаку. Калі вы хочаце мець аб'ект для прымянення вашай пяшчотнасці, упустіце ў дом кошку. Жанчына, якая кахае мужчыну і ўвесь час аб ім клапаціцца, занадта нагадвае яму маці. А гэта адймае ў жанчыны салідную частку яе таямнічай чароўнасці. Любімы пачынае называць яе «мамуся» і толькі мамусю ўвесь час у ёй

бачыць.

«Мамуся, зачыруй мне скарапэчкі!», «Мамуся, знясі мой касцюм да краўца», «Мамка, дай нам закуску».

І такім чынам маладая жанчына, у якой было адно дзіця, фактычна становіцца маці дваіх дзяцей: дапусцім, маленькай дзяўчынкі і дарослага валасатага свавольніка.

Вась чаму часам вельмі карысна перамяніць тактыку.

— Мамуля, прышый мне гузік.

— Сам прышыеш, у цябе гэта вельмі добра атрымліваецца.

— Мамуся, нешта мне сёння галава баліць.

— Не трэба было ўчора столькі піць, сёння не балела б галава.

— Да чаго мне тут усё надакучыла, адправіцца б куды-небудзь далей.

— Калі ласка. На якое чысло табе ўзяць білет?

Так прыкладна павінна адбывацца перыядычнае ахаладжэнне мужчыны ў лядоўні. У дзевяноста выпадках са ста гэта прыносіць найлепшыя вынікі. Паверце вопыту!

## ПЕСНІ ПА ЗАЯЎКАХ

Па просьбе Паўла Харкевіча з Ляшукі, Гайнаўскі павет і Васі Астапкевіча з Вялікіх Тынявіч, Гайнаўскага павета, змяшчаем старынную рускую песню

### ПО ДИКИМ СТЕПЯМ ЗАБАЙКАЛЬЯ

По диким степям Забайкалья,  
Где золото роят в горах,  
Бродяга судьбу проклиная,  
Тащился с сумой на плечах.

На нём рубашонка худая  
Со множеством разных заплат.  
Шапочка на нём арестанта  
И серый тюремный халат.



## КУПІЛА СМЯТАНЫ

Шасцігадовай Олі маці сказала:

— Збегай, дачушка, у магазін, купі смятаны. Вось збанок і грошы. Купіш на ўсе, будзе кілаграм.

Прыйшла Оля ў магазін, падала збанок прадаўшчыцы і кажа:

— Цёсю, мне адзін кілаграм смятаны.

Прадаўшчыца наліла ў збанок смятану і пытае:

— А грошы дзе?

— Ды там, у збанку, — адказала Оля.

## ЯК ІВАН УМЫВАЎСЯ

Служыў Іван у шынکارа. Ды ўсё раніцай, калі шынкар яшчэ спаў, забягаў цішком выпіць чарку. Аднойчы шынкар не спаў і ўбачыў, як Іван выпіў чарку. Ды пытае:

— Чуеш, Іване, а што там робіш?

— Умываюся, — кажа Іван.

— Умывайся, умывайся, ды вазьмі булку і вытрыся.

## ЧАГО НЕ ЗГУБІЎ, ТАГО НЕ ЗНОЙДЗЕШ

Прайшоў дождж, і выпалі на паверхню глебы чарвяк. Убачыў чорную варону і спытаў:

— Чаму гэта ты лётаеш?

— Я ж крылы свае не згубіла! — пракаркала варона ў адказ.

«А я, значыць, згубіў», — падумаў чарвяк і папоўз сказаць аб гэтым іншым чарвякам. Тыя таксама заварушыліся і пачалі поўзаць па зямлі — крылы шукаць.

Толькі, калі няма дажджу, чарвякі хаваюцца. Баяцца, што птушкі ўбачаць, чаго яны шукаюць, і забяруць іх крылы сабе.

## КУР'ЁЗЫ

### Гонкі на гразі

«Хочаце паглядзець на самыя брудныя аўтагонкі ў свеце? Едзьце ў амерыканскі гарадок Неапаль у штаце Фларыда. Толькі трымайцеся далей ад трасы», — крычаць афішы і газетныя аб'явы.

Сорак мужчын і жанчын, якія літагальна з ног да галавы заліты гразцю, імчаць па балоне, распыскаючы на 12 метраў ва ўсе бакі вадкае меля. Захваленню глядачоў няма межаў.

Гонкі праводзяцца кожны год. Да ўдзелу дапускаюцца двухмесныя машыны з змешанай канструкцыяй з магутным матарам, вядучымі пераднімі і заднімі мастамі і тоўстымі трактарнымі пакрышкамі. Даўжыня дыстанцыі 1.609 метраў (1 міля). Плат гразі павінен быць не менш як 90 сантыметраў. Таму прыходзіцца на працягу 48 гадзін паліваць трасу вадой і затым размяшваць.

## ПАЛЕЦ

Здарыўся гэты выпадак у Ялоўцы. Прозвішчы тут непатрэбны. Кожны ялоўскі жыхар ведае дзеючыя асобы гэтай гісторыі.

Пачалося ўсё з вепрука.



— На помач!

## АШУКАЎ

Дырэктар клуба папярэдзіў мяне, што вечарам могуць быць эксцэсы, а замест іх прыйшло трое п'яных.

(З даносу міліцыянера)

Нецярплівыя чытачы скажуць: што ты, дзядзька, раскажаш аб пальцы, з вепрука пачынаеш? Ды свінні ж пальцаў не маюць!

Спакойна, грамадзяне, спакойна. Чытаючы фельетон, свае пальцы беражыце, бяда прыходзіць раптоўна.

Калі выпрук з гаспадаровага хлява перасяліўся ў скупачны пункт, гэс выдаў гаспадару вугаль. Не так ужо многа, але і не мала, якраз столькі, колькі свінні заслужыла.

Сям'я гаспадара ўцешылася. Нічога дзіўнага. Калі ў вёсцы ўсё белае, чорны вугаль ласкае наш позірк і сэрца пецьчы.

Васемнаццацігадовая дачка гаспадара, набіраючы рукамі вугаль (зімою кожны кавалачак вугля дарагі), вострым асколкам параніла палец.

Чужая рана, як дзірка ў сцяне, таму некаторыя грамадзяне не зразумеюць адчування пацярпеўшай.

Праз суткі палец спух, стаў падобны на пышны піражок. І дзяўчына пайшла ў мясцовую амбулаторыю.

Доктар аглядзеў палец, папешыў дзяўчыну, што апошнія дзевяць пальцаў не збіраюцца пухнуць, прапісаў мазь і палец забінтаваў.

На працягу трох тыдняў дзяўчына неаднаразова бывала ў доктара. Палец працягваў баліць і мяняў колер. Спачатку быў абрыкосавы, потым вінаградны, затым малінавы і нарэшце пачаў нагадваць вянгерскую сліўку.

Шчасце лётае высока, няшчасце жыве побач. Боль павялічвалася, і дзяўчына напрасіла доктара выпісаць накіраванне ў беластоцкую бальніцу.

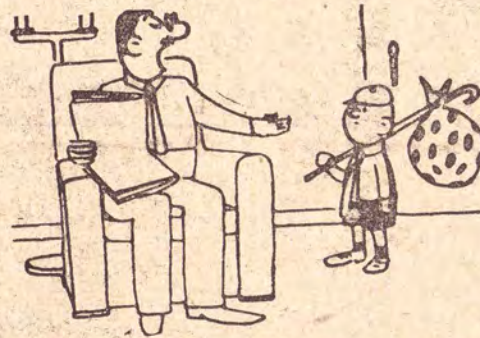
У Беластоку хірург аглядзеў палец, пакачаў галавой, што згноены, і ў гэты ж самы дзень ампутаваў яго.

Вось і ўся гісторыя. Для чалавечага механізма запасныя часткі адсутнічаюць. Таму нават наўнасьць дваццаці пальцаў у пацыента не апраўдвае доктара ў абыхавых адносінах да аднаго з іх. А ў гаспадары кожны палец на ўліку.

Хачу я папярэдзіць ялоўскага лекара: — А што было б, браток, каб ты так, як гэты палец, лячыў галаўны боль? Прышлося б беластоцкаму хірургу ампутаваць і гэтую частку цела.

А без галавы ў гаспадары яшчэ горш, чым без пальца.

Вядуць Лявона



— Я лічу, што ты павінен прынамсі вытлумачыць нам прычыны сваёй пастановы.



Бежал из тюрьмы темной ночью  
В тюрьме он за правду страдал,  
Идти дальше нет уже мочи, —  
Пред ним расстился Байкал.

Бродяга к Байкалу подходит,  
Рыбацкую лодку берет  
И грустную песню заводит,  
Про родину что-то поет!

А ветер ему отвечает:  
Напрасно, бедняга, бежишь,  
Ведь белое сердце не чувствует,  
Что нету родных уж в живых.

Бродяга Байкал переехал,  
Навстречу родимая мать,  
«Ах, здравствуй, ах, здравствуй, родная,  
Здоров ли отец мой и брат?»

«Отец твой давно уж в могиле  
Землей приасыпан лежит,  
А брат твой давно во Сибири,  
Давно кандалами гремит».